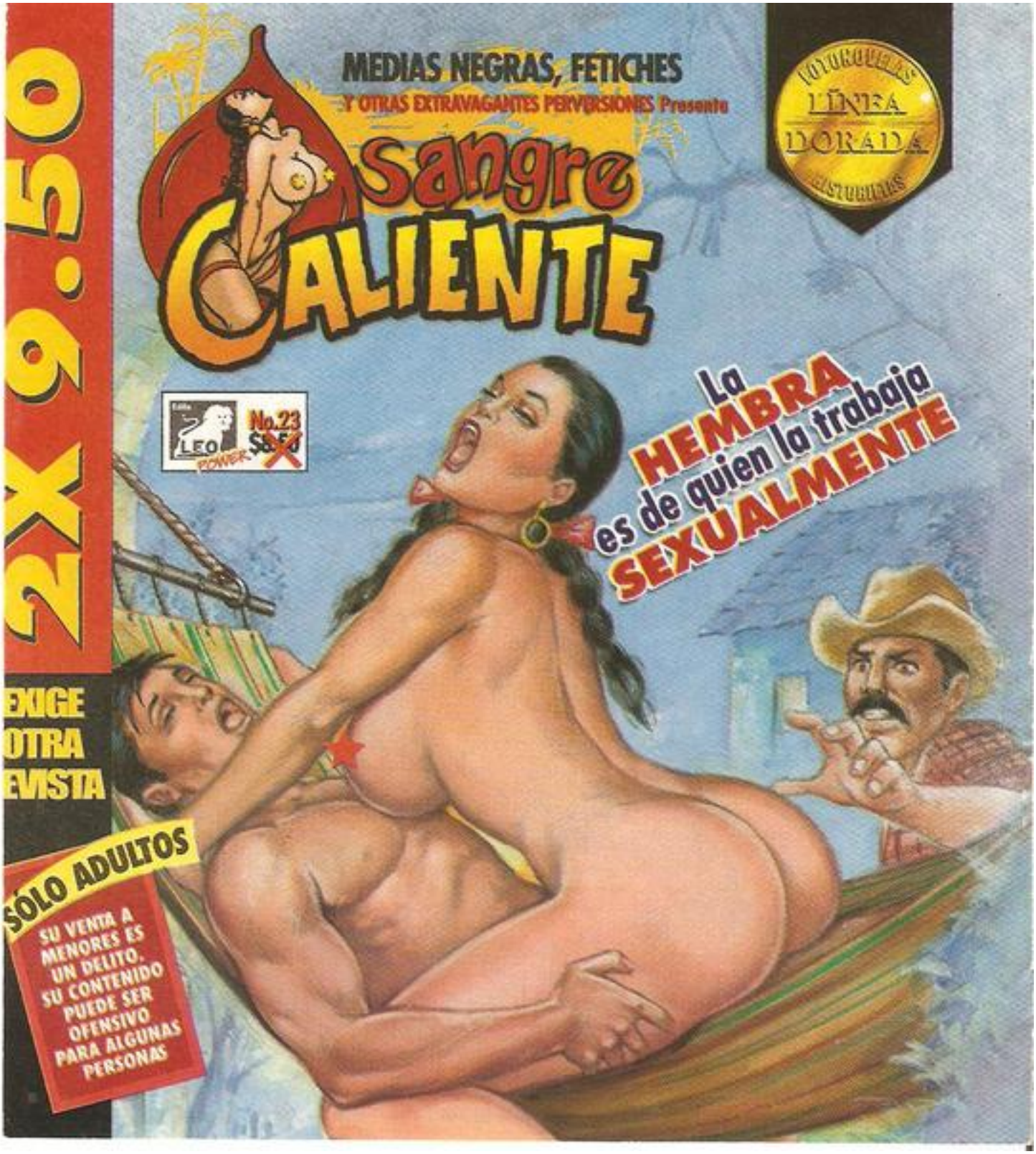

2X$9.50
EXIGE OTRA REVISTA
SÓLO ADULTOS
SU VENTA A MENORES ES UN DELITO. SU CONTENIDO PUEDE SER OFENSIVO PARA ALGUNAS PERSONAS
MEDIAS NEGRAS, FETICHES
Y OTRAS EXTRAVAGANTES PERVERSIONES Presenta
Sangre CALIENTE
FOTOGRAFIAS LÍNEA DORADA ESTUCHADAS
LEO POWER
No.23
La HEMBRA es de quien la trabaja SEXUALMENTE

# La hembra es de quien la trabaja SEXUALMENTE

Créditos Autorales:
Argumento:
Lobo
Dibujo-trazo:
Mauricio Álvarez
Dibujo-tinta:
Andrés Cruz
Portada- Trazo:
Silvestre Reséndiz
Portada Color:
J.L. Gutiérrez
Adaptación:
Leonardo

AL FONDO DE LA TIENDITA, ESTABA LA CASA DEL JOVEN.
¡AH, QUÉ DIONISIO ÉSTE, TIENE MUCHA IMAGINACIÓN!
A VALENTINA ÉL NO LA CONOCÍA PUES ÉSTA LLEGÓ A LA RANCHERÍA, A LOS DOS DÍAS QUE ÉL SE MARCHÓ A LA CAPITAL.
ORA QUE SI NO ME VIO LA JETA, ME ENCANTARÍA CONOCER A ESA HEMBRA DE FUEGO.

AL OTRO DÍA, GELACIO SE ENTRETENÍA EN SU COMPUTADORA, CUANDO DIONISIO LO SORPRENDIÓ...

¡GELACIO, GELACIO, VEN...!

¿QUÉ PASA, POR QUÉ GRITAS?

NO ESTANDO LA DUEÑA DE LA CASA EN EL PUEBLO, EL EMPLEADO ANDABA POR ÉSTA COMO SI FUERA LA SUYA..

AI' ANDA LA VALENTINA, VINO DE COMPRAS AL PUEBLO.

BUENO POS VAMOS A CONOCERLA.

VALENTINA NUNCA ANDABA SOLA PUES SIEMPRE LA ACOMPAÑABA EL RUDO REMIGIO, EL TIPO QUE LA CUIDABA.
MMM..
$50.00
MEDIAS 23 12

SABÍA QUE LA CHICA ERA DE SANGRE CALIENTE, Y CUSTODIABA LA SENSUAL PROPIEDAD DE SU PATRÓN.
¿QUÉ TANTO LA VEN, GUARACHUDOS? SIGAN SU CAMINO O LA VAN A PASAR MAL.
¡CÁLLATE, NO SEAS LOCO!
DESDE QUE GELACIO LA MIRÓ, EL MIEMBRO SE LE PUSO DURO...
POS ARDIENTE O NO, ESTÁ RETE BUENA LA CONDENADA.
VIENE PA' ACÁ, YA NO LA MIRES.
MEDIAS 23 13

SE CALENTÓ TAN RÁPIDO QUE HASTA LE DOLÍAN LOS HUEVOS.
¿POR QUÉ NO?
PORQUE EL PERRO ÉSE QUE VA TRAS ELLA, LE ROMPE LA MADRE A TODO AQUEL QUE SE ATREVE A HABLARLE.
DE PRONTO, DIONISIO SE PUSO PÁLIDO..
¡ME LLEVA EL TREN, VIENEN PA'L TENDAJÓN!
MÉTETE PA' LA CASA, A ESA HUERCA LA ATIENDO YO.
MEDIAS 23 14

REMIGIO, ERA UN TIPO DE POCAS PULGAS.
SÁCATE DE AQUÍ, CHAMACO, NADIE DEBE INTERRUMPIR LAS COMPRAS DE LA SEÑORA.
¡¿EH?!
SUÉLTAME, RESULTA QUE SOY EL DUEÑO DE ESTA TIENDA Y COMO MI MADRE NO ESTÁ, YO SOY QUIEN DESPACHA.
MMM..

TA' BUENO PUES, ATIÉNDELA, PERO AI' DE TI SI TE ATREVES A FALTARLE AL RESPETO.

YA REMIGIO, YA VETE A CUIDAR LA PUERTA

EL PERRUNO VIGILANTE SE PARÓ EN LA ENTRADA, MIENTRAS ESTUVIERA AHÍ, NADIE SE ATREVERÍA A A ENTRAR

MIENTRAS, LA FOGOSA HEMBRA MIRABA AL CHAMACO CON UN INTERÉS MORBOSO.

MOVIENDO SUS PODEROSAS CURVAS SENSUALMENTE, LA MUJER COMENZÓ A REVISAR LA MERCANCÍA..

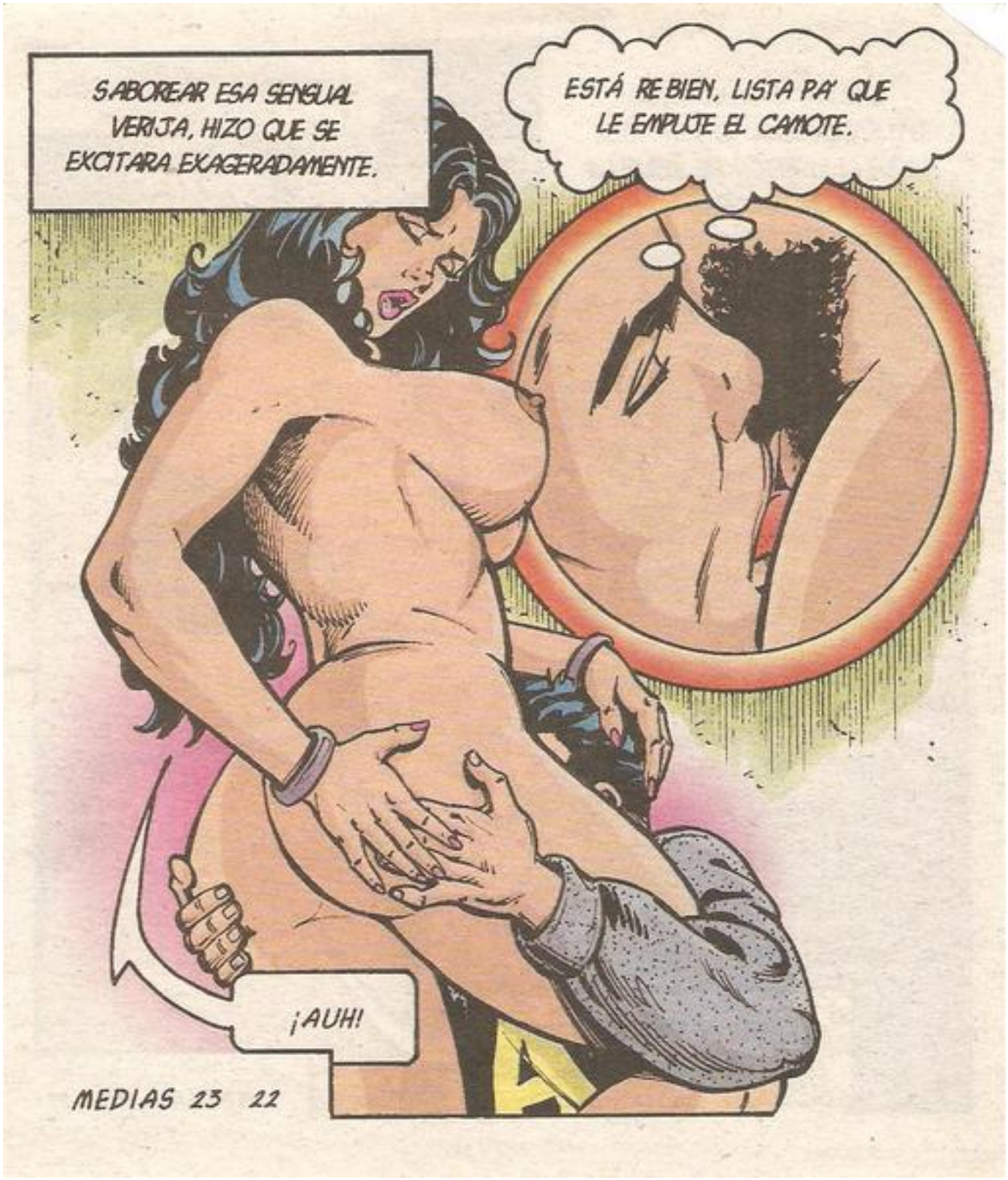
PRONTO IBA A CORROBORAR QUE TODO LO QUE SE DECÍA DE VALENTINA, ERA VERDAD...
ME GUSTA ESTA PRENDA. ¿DÓNDE ME LA PRUEBO?
ALLÁ, EN EL FONDO...
CASI EN SEGUIDA, LA ESCUCHÓ...
OYE TÚ, CHAMACO, VEN PARA ACÁ
¡¿EH?!

EN ESE MOMENTO, GELACIO SUPO, QUE SU EMPLEADO NO MENTÍA.
TRAIGO LA PEPA MOJADA, TÓCALA PARA QUE VEAS QUE NO TE ENGAÑO.
¡GUAU!

SIEMPRE QUE DON NABOR, SU VIEJO, SE VA DE VIAJE, LA DEJA AL CUIDADO DE REMIGIO, EL CAPATAZ DEL RANCHO...
PERO COMO LA GÜERCA ES DE SANGRE CALIENTE, SE LAS INGENIA PARA DARSE SUS ESCAPADAS.
VAYA, HASTA QUE SE DURMIÓ EL PASGUATO ESTE.

EL JOVENCITO OBEDECIÓ, EMBARRÁNDOSE LOS DEDOS DE AQUEL AFRODISÍACO FLUIDO.
¡ME QUIERO MORIR, LA TIENE RETE PELUDA!
NO TE CONFORMES CON TAN POCO, METE LOS DEDOS "AI"... ¡HUMM!
MEDIAS 23 20

GELACIO OBEDECIÓ SINTIENDO CÓMO RESBALABAN HACIA EL INTERIOR DE AQUELLA OLOROSA GRUTA.
QUÉ RICA LA TIENES.. OUF...
NO SEAS MENSO. AGÁCHATE Y DALE UNAS LAMIDITAS... ¿SÍ?
MEDIAS 23 21


SABOREAR ESA SENSUAL VERIJA, HIZO QUE SE EXCITARA EXAGERADAMENTE.
ESTÁ RE BIEN, LISTA PA' QUE LE EMPUJE EL CAMOTE.
¡AUH!

SACÁNDOSE EL PITO, LO COLOCÓ EN LA ENTRADA DE LA ANHELANTE PEPA...
AI' TE VA, PUES..
¡Y A NENE, EMPÚJALO TODO!
MEDIAS 23 23

PERO ENTONCES...
¿QUÉ PASA VALENTINA? YA TE TARDASTE MUCHO...
NO LE HAGAS CASO.
MEJOR SÍ, PORQUE ÉSTE ES CAPAZ DE ENTRAR...
NI MODO NENE, AI' LO DEJAMOS PARA OTRO DÍA
¡ME LLEVA LA QUE ME TRAJO!

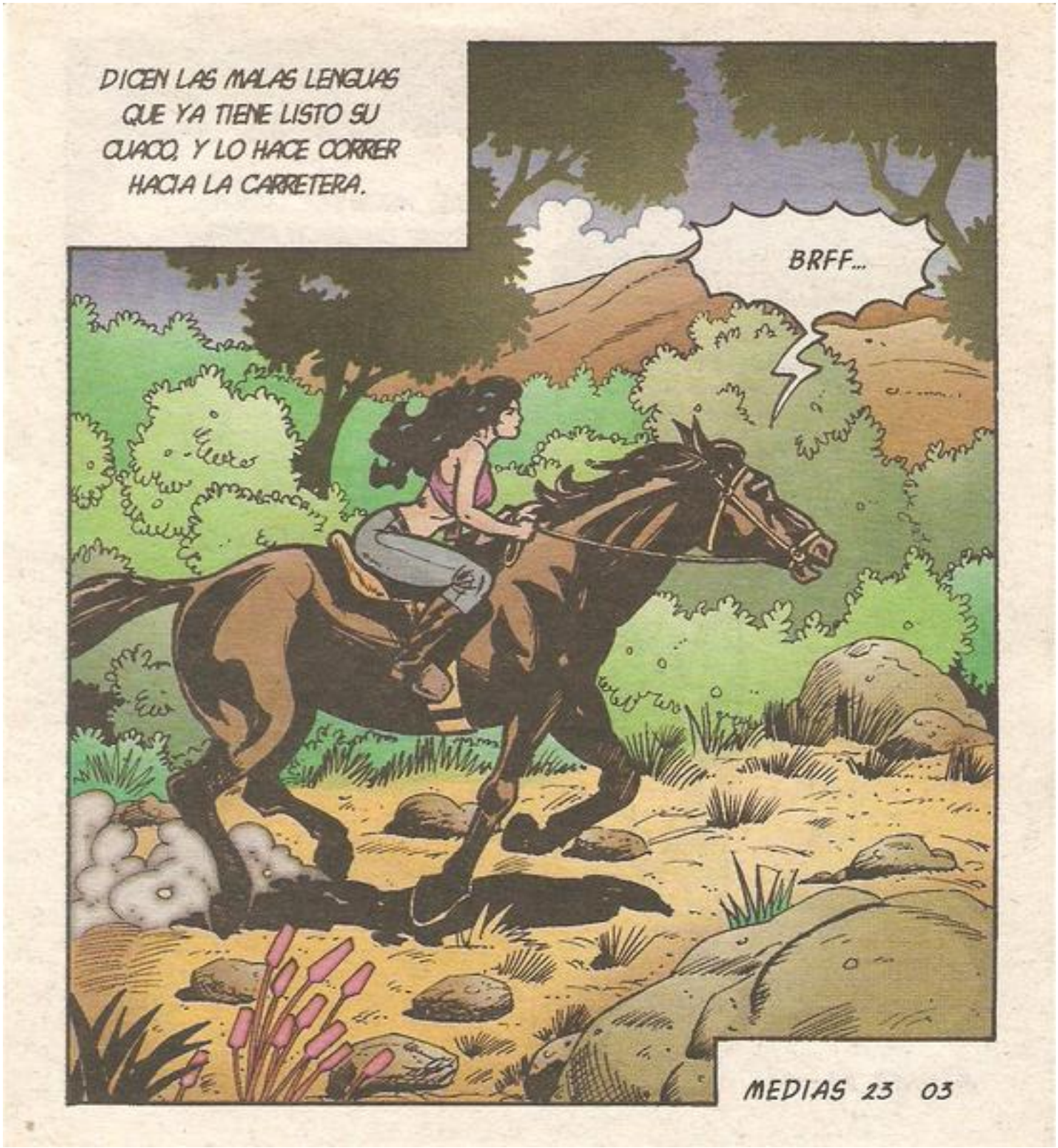
PARA EL RUDO GUARDIÁN DE AQUELLAS PECADORAS CURVAS, NO PASÓ DESAPERCIBIDO EL MODO EN QUE ELLOS SE MIRABAN...
AQUÍ ESTÁ SU PAQUETE
GRACIAS...
MMM...
ESA MISMA NOCHE...
NO JUEGUES CON FUEGO GELACIO, PORQUE TE PUEDES QUEMAR

ES CIERTO QUE LA GÜERCA SE DA SUS ESCAPADAS, PERO SI REMIGIO LA CACHA, ES CAPAZ DE METERLE UN PLOMAZO AL QUE ESTÉ CON ELLA.
¿TANTO ASÍ?
UNOS DECÍAN QUE DON NABOR HABÍA SACADO A VALENTINA DE UN PROSTÍBULO, Y OTROS QUE ERA VIRGEN CUANDO SE LA LLEVÓ A VIVIR CON ÉL.
SEGURO, ES MÁS SE COMENTA QUE POR LO QUE ELLA HACE EN LAS NOCHES, REMIGIO YA SE ECHÓ A MÁS DE UNO.

LA VERDAD NADIE LA SABÍA PERO, LO QUE SÍ ERA CIERTO, ES QUE VALENTINA ERA UNA HEMBRA DE SANGRE CALIENTE.
POS SERÁ LO QUE SERÁ, PERO POR UNA POTRANCA COMO ÉSA BIEN VALE LA PENA LLEVARSE UN SUSTO.
ALLÁ TÚ...
MÁS TARDE, EL JOVENCITO NO PODÍA DORMIR...
EN MALA HORA GRITÓ ESE BUEY, ME DEJÓ CON LAS GANAS DE METERLE EL PITO A SU PATRONA.

LA HABÍA VISTO MENOS DE MEDIA HORA, Y YA SE LE HABÍA METIDO HASTA LA MÉDULA DE LOS HUESOS.
SEGURO QUE ES BUENA PARA COGER
TODO ESPERABA, MENOS AQUELLA APARICIÓN..
ORA SÍ, AQUÍ NADIE VA A INTERRUMPIRNOS.
¡BLAM!
¿QUÉ HACES AQUÍ, CÓMO ENTRASTE?

EL PENE DEL JOVEN SE ALBOROTÓ..
ENSEÑÁNDOLE LAS CHICHIS AL CHAMACO QUE DUERME EN EL TENDAJÓN.
¡MAMACITA!
LA FOGOSA CHICA YA VENÍA LISTA PARA PARCHAR.
ME QUEDÉ TAN PICADA QUE MIRA, NI CALZONES ME PUSE PARA VENIR.
SEGURO QUE SE VOLVIÓ A ESCAPAR.


DICEN LAS MALAS LENGUAS QUE YA TIENE LISTO SU CUACO, Y LO HACE CORRER HACIA LA CARRETERA.
BRFF...
MEDIAS 23 03

EN EL INTERIOR DE LA HABITACIÓN, HACÍA UN CALOR INFERNAL.
BÁJATE LOS TUYOS PARA QUE NOS MAMEMOS LAS COSAS.
SEGURO, CHAPARRA, CÓMO DE QUE NO...

MEDIAS 23 30

CASI EN SEGUIDA, HACÍAN UN EXQUISITO SESENTA Y NUEVE
¡QUE ME CASTREN, ESTA PANOCHA TIENE JUGO DE A MONTÓN!
QUÉ LINDO PITOTE TIENE... MGG...

ÉL LAMÍA LA CONCHA COMO A UNA FRUTA FRESCA, Y ELLA DEVORABA VERGA CON DESESPERACIÓN.
¡HUMM!
ME ENCANTA CUANDO COMIENZA A MOQUEAR... MGG...
LUEGO, ELLA LE PARÓ EL CULO..
DAME DE VERGAZOS EN LAS NALGAS, Y NO PARES HASTA QUE TE VENGAS Y SALPIQUES LA PARED.
SÍ...
MEDIAS 23 32

EL TROZO DE CARNE EMPEZÓ A GOLPEAR LASCIVAMENTE LAS DURAS POSADERAS DE LA MUCHACHA
MÁS, FUERTE, MÁS... ¡OH!
¡PLAF!
¡PLAF!
¡OUF!

CADA GARROTAZO ARRANCABA ALARIDOS DE LUJURIA DE LA GARGANTA TRAGA PITOS DE VALENTINA...
ASÍ NENE, SIGUE CASTIGÁNDOME... OUH...
¡PLAF!
¡PLAF!
AJUA... OUF...
SIN DEJAR DE AZOTARLA, EL FIERRO ESCUPIÓ LECHE QUE SIN CONTROL SALTABA HACIA TODOS LADOS.
¡NO PARES, SIGUE HASTA QUE SE QUEDE SECO!
¡AAH...!
SÍ... UIF...

FINALMENTE, EL PITO EMPEQUEÑECIÓ...
YA, YA SE ME ARRUGÓ...
NO TE PREOCUPES, NENE, YO TE LO VUELVO A ENTIESAR.

¡IGNORABAN QUE REMIGIO NO TENÍA UN PELO DE TONTO Y SE DABA CUENTA CUANDO LA CALIENTE HEMBRA SE ESCAPABA.
¡Y A LO SABÍA, VINO A VER AL MOCOSO ÉSE!
VARIAS VECES HABÍA TRATADO DE SORPRENDERLA CON LAS MANOS EN LA MASA PERO NO LO HABÍA LOGRADO.
ESTA VEZ NO ME HARÁ PENDEJO, DESDE LA MAÑANA VIDE CÓMO SE MIRABAN.
MEDIAS 23 36

ASÍ QUE PARA DESQUITAR EL SUELDO Y DAR UN ESCARMIENTO A LA MUJER DE SU PATRÓN, DECIDIÓ DESPACHARSE AL SIGUIENTE QUE SE METIERA CON ELLA Y, POR MALA SUERTE, RESULTÓ SER GELACIO.

A ÉL LO VOY A LLENAR DE PLOMO, Y CON ELLA EL PATRÓN SABRÁ QUÉ JIJOS HACER

TOC TOC TOC

DIONISIO SE ASOMÓ, Y SE PUSO BLANCO AL SENTIR EL CAÑÓN DEL ARMA TAN CERCA DE SU CARA...

¡ABRE O TE HAGO OTRO AGUJERO EN LAS NARICES!

¡VIRGEN SANTA!

MIENTRAS, LA SENSUAL CHICA SE DISPONÍA A DESPERTAR AL DORMIDO.
VEN NENE, PON ACÁ TU VERGA..
¡SEGURO!
LOS PECHOS DE VALENTINA, ERAN TAN DUROS COMO EL ACERO.
ORITA SE PARA PORQUE SE PARA.
OH...

ATRAPADO EN LOS DOS LASCIVOS MONTÍCULOS, EL PENE EMPEZÓ A CRECER...
TE LO DIJE, LAS CHICHIS NUNCA ME FALLAN... HUMM...
YA LO VEO.
GELACIO SE SENTÍA AFORTUNADO DE HABER CONOCIDO A AQUELLA CHICA DE SANGRE CALIENTE...
ESTÁ LISTO. PONTE PARA QUE TE LO META.
NO CORRAS PORQUE TE CAES.

YA QUE LLEGA, SE QUITA LA ROPA Y QUEDA COMO EL SEÑOR LA TRAJO AL MUNDO.
ESTOY ARDIENDO. OJALÁ ENCUENTRE DIVERSIÓN PRONTO.
MEDIAS 23 04

PRIMERO DEJA QUE LE EMPIECE A SACAR JUGUITO.
SÍ...

ESTIRANDO LA LENGUA, METIÓ LA PUNTA EN EL PEQUEÑO AGUJERO QUE ESCUPE MOCOS..
HUMMM...
NO SIGAS, O ME VOY A VACIAR EN TU CARA... ¡AUF!

TIENES RAZÓN, YA NO LOS VAMOS A DESPERDICIAR. LA SIGUIENTE RÁFAGA TIENE QUE SER AQUÍ MERITO.
MEDIAS 23 41

EL PÁJARO DEL JOVEN SE ABRIÓ PASO ENTRE AQUELLOS ROSADOS LABIOS.
¡TODO, LO QUIERO TODO! ¡OH...!
AI' TE VA.. UIF...

EN CUANTO ÉSTE TOCÓ FONDO, VALENTINA APRETÓ LA PEPA...
¿TE GUSTA ESTO? AUH...
SÍ, SÍ, MUÉRDEMELO... AUF...
GELACIO LA ABRAZÓ Y EMPEZÓ A EMBESTIRLA CON DESBOCADO AHÍNCO.
POR DIOS QUE NUNCA HABÍA COGIDO TAN SABROSO... OUF...
ES QUE YO SOY FUEGO Y TU PITO ES LUMBRE... AUH...

LA PANOCHA EMPAPABA LA VERGA DEL JOVEN DE LA CABEZA AL TRONCO.
¡QUÉ SABROSO TE MUEVES!
ES QUE ME ENCANTA EL PITO... ¡OH!
MEDIAS 23 44

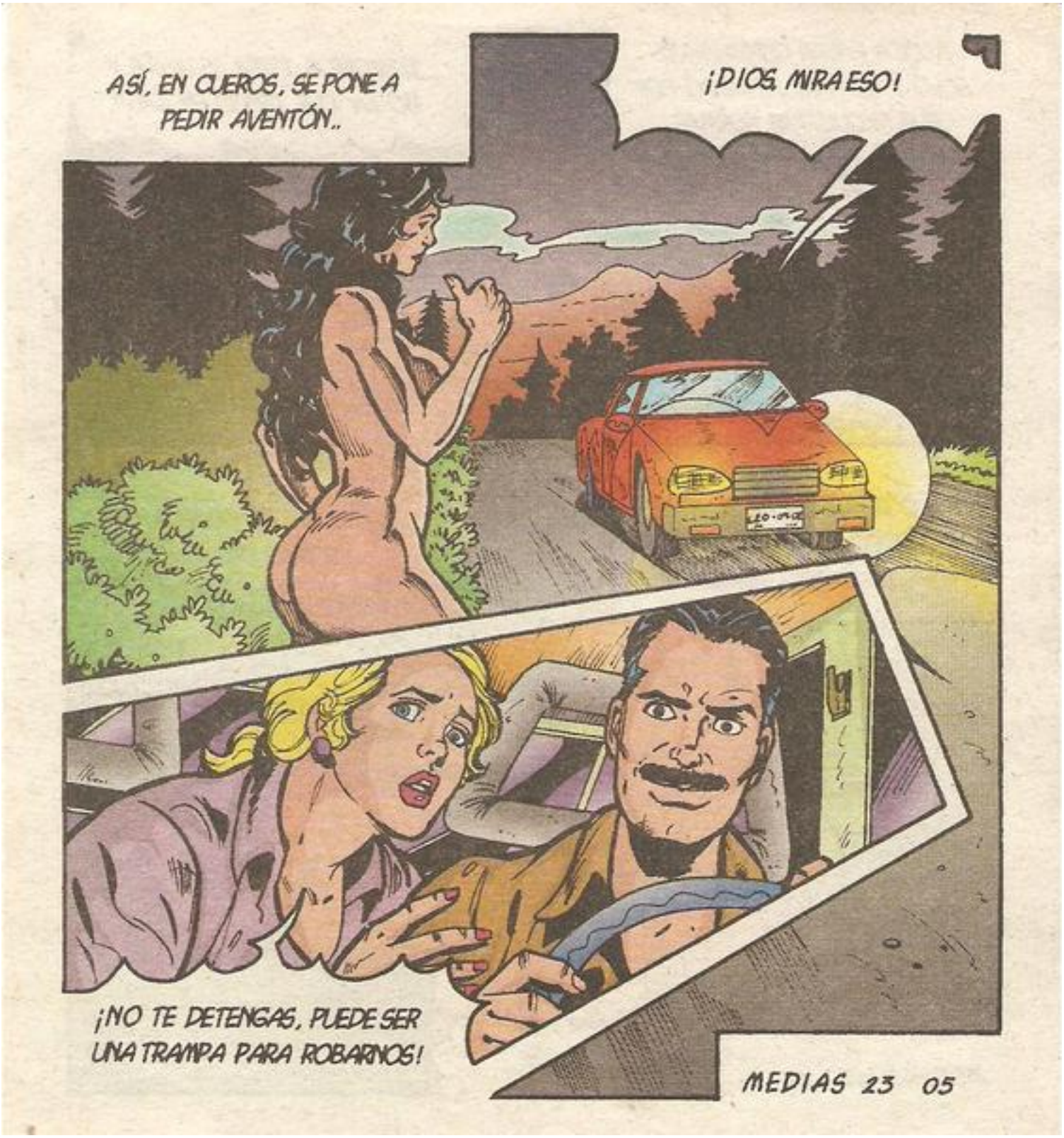
INEXPLICABLEMENTE, ELLA SE LE ZAFÓ...
¿QUÉ HACES?
YA TE DIJE QUE ME ENCANTA EL PITO...
Y POR LO MISMO ME GUSTA QUE ME LO HAGAN EN DISTINTAS POSICIONES.
ERES LA MÁS CALIENTE QUE HE CONOCIDO.

SUJETÁNDOLA DE LAS NALGAS, EL JOVENCITO LE VOLVIÓ A HUNDIR LA VARA...
¡EMPUJA, EMPUJA CON FUERZA! AUH...
CON MEDIO CUERPO COLGANDO AL AIRE, VALENTINA GOZABA COMO DEMENTE...
DIOS DE MI VIDA, QUÉ RICO... AAH...
OUF...
MEDIAS 23 46

ELLA SE LE VOLVIÓ A ZAFAR BUSCANDO ACOMODO PARA IR POR SU SEGUNDO ORGASMO..
TIENES UNA VERGA DIVINA.. AUH...
OUF...

ERA CUESTIÓN DE MINUTOS PARA QUE LO CONSIGUIERAN...
Y A ESTUVO. TRASPÁSAME... ¡AAAH!
AI' TE VA TODO...

DE PRONTO, SE PUSIERON LÍVIDOS AL ESCUCHAR FUERTES PISADAS ACERCARSE...
¡ESPÉRATE, ÉSE NO ES DIONISIO!
¿NO?
Y MÁS CUANDO LA PUERTA TRONÓ COMO UN LATIGAZO...
¡AAH!
BAAS
¡ME LLEVA!


ASÍ, EN CUEROS, SE PONE A PEDIR AVENTÓN..
¡DIOS, MIRA ESO!
¡NO TE DETENGAS, PUEDE SER UNA TRAMPA PARA ROBARNOS!
MEDIAS 23 05

EN LA TIENDA, DIONISIO ESTABA NOQUEADO.
HARINA DE TRIGO
Y EN LA HABITACIÓN DE GELACIO, ÉSTE SE ENCOMENDABA A TODOS LOS SANTOS DEL CIELO...
¡ORA SÍ TE VA A CARGAR LA FREGADA, CABRÓN!
¡DÉJALO, REMIGIO, ÉL NO TIENE LA CULPA!

¡QUÍTATE, VALETINA, EL PATRÓN ME PAGA POR ESTO!
¡NO LO TOQUES!
¡DIOS, AYÚDAME!
PONERSE CON UN MATÓN PARA UN JOVENCITO NO SÓLO RESULTABA INÚTIL, SINO HASTA ESTÚPIDO.
¡APRENDE A NO METERTE CON VIEJAS PROHIBIDAS!
¡BOK!
¡AGGH!

EL SUEÑO LUJURIOSO DE GELACIO, ESTABA CONVIRTIÉNDOSE EN PESADILLA...
¡POR DIOS QUE MAÑANA TE CAFETEAN!
¡NOK!
¡UGGH!
DE PRONTO...
BASTA NO GASTES FUERZAS MEJOR ÚSALAS PARA MONTARME
¡¿EH?!

ERA LA PRIMERA VEZ QUE LA MUJER DE SU PATRÓN SE LE OFRECÍA...
ANDA, NO TE RESISTAS, YO SÉ QUE ME TRAES GANAS...
¿QUÉ HAGO?

Y COMO EN EL NORTE LA SANGRE SE CALIENTA MUY FÁCILMENTE PUES...
TA' BUENO VALENTINA, TÚ GANAS...
VEN..
AUCH...
MEDIAS 23 54
TRAS PONERSE DE PIE, EL MUCHACHO ABANDONÓ SU CUARTO RÁPIDAMENTE.
DIONISIO TENÍA RAZÓN. ESE BATO ES UN SALVAJE...

SÍ, LO ERA, Y NO SÓLO PARA DAR GOLPES...
DESDE CUÁNDO LE QUISE CHUPAR LA PEPA...
¡OH!

CON LUJURIOSAS LAMIDAS DE VULVA, ENCENDIÓ MÁS LA SANGRE CALIENTE DE LA FOGOSA MUCHACHA...
AI' CONDENADO, NUNCA IMAGINÉ QUE FUERAS BUENO PARA ESTO... AUH...
HUMM...

VALENTINA IBA DE SORPRESA EN SORPRESA.
VÁLGAME DIOS, PERO SI TAMBIÉN ERES DE BOTAS GRANDES..
¡TRÁGATELO!
MEDIAS 23 56

EL HOMBRÓN LE HUNDIÓ LA VERGA HASTA LA GARGANTA
¡CÓMETELO TODO!
MGG...

REMIGIO LE JALABA LOS CABELLOS Y LA RUDEZA DEL HOMBRE EXCITÓ MÁS A VALENTINA...
¡ESTE ES TODO UN MACHOTE! ¡MGG!
AUF...

FINALMENTE LA PENETRÓ, HACIÉNDOLA BABEAR DE DICHA.

¡AAAH!

¡AAH!

¡AAAH!

¡AAAH!

AL OTRO DÍA REGRESÓ DE SU VIAJE LA MADRE DEL MUCHACHO...

¡Y A ESTOY AQUÍ MIJO!

MAMÁ QUÉ BIEN QUE REGRESASTE

NUNCA FALTA QUIÉN VIAJE SOLO Y SE PARE ATRAÍDO POR SUS EXQUISITAS FORMAS.
DEMONIOS. ÉSTA ES VIEJA Y NO LA QUE TENGO EN CASA.
LO DEMÁS ES FÁCIL, Y AL POCO RATO YA ESTÁ TRAGANDO VERGA.
ASÍ. MI REY. HÚNDEMELA TODA..¡OH!
AUF...
MEDIAS 23 06

DON NABOR LO HIZO UNOS DÍAS DESPUÉS POR LO QUE LA HEMBRA DE SANGRE CALIENTE, YA NO VOLVIÓ AL TENDAJÓN Y LLEGÓ LA HORA DE PARTIR PARA EL MUCHACHO.
NOS VEMOS, AMIGO, HAY QUE REGRESAR A LA ESCUELA.
ÁNDELE...
LO QUE SÍ, JAMÁS IBA A OLVIDAR AQUELLAS VACACIONES.
AI' SI VUELVES A VER A AQUELLA, ME LA SALUDAS.
¿YO? ¡DE TARUGO!
MEDIAS 23 60

REMIGIO CONTINUÓ MONTANDO A VALENTINA, CADA QUE SU PATRÓN SE AUSENTABA...
ENTRE MÁS ME LA PICOTEO, MÁS SE ME ANTOJA.
AAH...

MEDIAS 23 62

Revista catorcenal Año 01 No 23 01 de Octubre de 2004
*MEDIAS NEGRAS, FETICHES Y OTRAS EXTRAVAGANTES PERVERCIONES*
*PRESENTA:SANGRE CALIENTE*
Editada por EDITO LEO S.A. DE C.V. Oficinas:Av, Universidad No 126 Alts. 302 Col. Narvarte, C.P. 03020. Tel. 5235 40 50. Editor Responsable:Sr. Gilberto Escobar Peralta. Certificado de Licitud de título No 12674. En el Instituto Nacional del Derecho de Autor SEP. Autorización por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas SEGOB. Certificado de Contenido No 10246. Distribución en D.F.: Unión de Voceadores y Expendidores de Periodicos y Revistas del Distrito Federal. Despacho Basilio Arredondo. Iturbide No 18 D Col. Tabacalera. C.P. 06040 México, D.F. Distribución foráneo: Editorial LOAMI S.A. de C.V. Emiliano Zapata No 21 Col. San Jerónimo Tepetlalco. C.P. 54090. México, D.F. Impresa en NIESA S.A. de C.V. Carretera Lago de Guadalupe Km. 15 Col. Sn. Mateo Tecoloapan Edo. de México Tel. 30 03 01 00.

*Las historias, personajes, nombres e instituciones presentadas en esta revista son producto de la imaginación de los escritores y dibujantes que en ella participan y tienen como único fin el entretenimiento. Cualquier semejanza con la realidad es mera coincidencia.*

EL EDITOR NO SE HACE RESPONSABLE DEL CONTENIDO DE LOS ANUNCIOS
ESTOS SON RESPONSABILIDAD UNICAMENTE DE LOS ANUNCIANTES.

Prohibida su venta total o parcial sin autorización por escrito del Editor. Quienes contravengan lo anterior se harán responsables a las penas civiles y penales que por Derechos de Autor correspondan.

Copyright D.R. 2003. EDITORIAL LEO. IMPRESA Y EDITADA EN MEXICO.

EN ESE MOMENTO, GELACIO GARZA, INTERRUMPIÓ LA NARRACIÓN DE DIONISIO, EMPLEADO DE SU MADRE.
¡YA, PÁRALE SONSO, QUE NO TE ESTOY CREYENDO NADA!
HARIN
3
MEDIAS 23 07

EL JOVEN GELACIO, TENÍA 18 AÑOS, ESTUDIABA EN LA CIUDAD DE MÉXICO, Y ESTABA EN SU PUEBLO DE VACACIONES.
ES LA PURA VERDAD, TE LO JURO.
NO VAYA SIENDO...
SU ÚNICO PARIENTE ERA SU MADRE, QUE VIVÍA EN EL PUEBLO DE MARÍN, UN SITIO RODEADO POR UNA RANCHERÍA Y SITUADO AL NORTE DE MONTERREY.
VIEJOTAS COMO LA QUE DICES, NOMÁS NO HAY.
MEDIAS 23 08

AL LLEGAR GELACIO AL POBLADO, SU ANTECESORA PARTIÓ A VISITAR A SU MADRE, DEJÁNDOLO A CARGO DEL TENDAJÓN.
DICES PURAS TARUGADAS. MEJOR ME VOY A DORMIR.
PÉRATE, PALABRA QUE NO MIENTO.
DIONISIO ERA HUÉRFANO. AYUDABA A LA SEÑORA, Y ÉSTA LE PERMITÍA DORMIR EN LA TIENDA.
FALTA QUE TE PLATIQUE LO MÁS INTERESANTE.
AI' SERÁ MAÑANA, PUES ORA ME VOY A LA CAMA.
MEDIAS 23 09